

VIATOUR BERTHIAUME

— Longueuil —

www.viatourberthiaume.com

www.facebook.com/ViatourBerthiaume

PROJET À VENIR

- 2025** Programme d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement
Création et production d'une maquette

EXPOSITIONS SOLOS

- 2024** Espace Pierre-Debain, Gatineau, Québec, Canada
Jeu de mémoire
- 2023** Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord, Québec, Canada
Jeu de mémoire
- 2023** Galerie du Centre Materia, Québec, Québec, Canada
Jeu de mémoire
- 2022** Bibliothèque Gaston-Miron Université Sorbonne Nouvelle, Paris, France
Ô paysages québécois! Exposition en permanence
- 2020** Centre d'art de La Sarre, La Sarre, Québec, Canada
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois... commissaire Marie-France Bégis
- 2019** Musée des maîtres et artisans du Québec, Montréal, Québec, Canada
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois... commissaire Marie-France Bégis
- 2019** Union des écrivains et des écrivaines du Québec, Montréal, Québec, Canada
Sculpter les mots, commissaire Marie-France Bégis
- 2019** Maison de la culture - Édifice Marcel-Robidas, Longueuil, Québec, Canada
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois... et exposition de médiation culturelle avec les élèves de l'école Christ-Roi et l'enseignante Cathy Jolicoeur, commissaire Marie-France Bégis
- 2018** Musée POP, Trois-Rivières, Québec, Canada
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois... commissaire Marie-France Bégis
- 2017** Salon des métiers d'art de Montréal (invitée d'honneur), Montréal, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy, commissaire Marie-France Bégis
- 2017** Galerie Renée-Blain, Brossard, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy, commissaire Mylène Blanchet
- 2017** Garage de la culture, St-Élie-de-Caxton, Québec, Canada
La boîte à jouets de Fred, commissaire Marie-France Bégis
- 2017** Maison des arts Desjardins, Drummondville, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy, commissaire Mylène Blanchet
- 2017** Centre d'art Rotary, La Sarre, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy, commissaire Mylène Blanchet
- 2016** MUSO - Musée de société des Deux-Rives, Salaberry-de-Valleyfield, Québec, Canada

VIATOUR BERTHIAUME

La boîte à jouets de Fred

- 2016** **Maison de la culture - Édifice Marcel-Robidas**, Longueuil, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy et exposition rétrospective, commissaire Mylène Blanchet
- 2015** **Musée Louis-Hémon**, Péribonka, Québec, Canada
La boîte à jouets de Fred
- 2015** **Théâtre Outremont**, Montréal, Québec, Canada
Les sculptures-jouets de Viatour-Berthiaume, Le festival de Casteliers
- 2013** **Musée québécois de culture populaire**, Trois-Rivières, Québec, Canada
La boîte à jouets de Fred
- 2010** **Maison de la culture Rosemont-La Petite-Patrie**, Montréal, Québec, Canada
Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière
- 2010** **Centre culturel Stewart Hall**, Point-Claire, Québec, Canada
Au pays des sculptures jouets
- 2010** **Maison Beaudry**, Montréal, Québec, Canada
Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière
- 2009** **Galerie du Centre Materia**, Québec, Québec, Canada
*Au pays des sculptures jouets incluant les œuvres du projet *Quand le texte de Michel Tremblay devient matière**
- 2007** **Galerie Renée-Blain**, Brossard, Québec, Canada
Souvenir de jeunesse
- 2006** **Guilde canadienne des métiers d'art**, Montréal, Québec, Canada
Fantasmagorie
- 2006** **Galerie du vieux Presbytère St-Mark**, Longueuil, Québec, Canada
Fantasmagorie

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2024** **Bibliothèque Sainte-Geneviève, Université Sorbonne Nouvelle**, Paris, France
*Ô paysages québécois! Exposition *Le Québec à Paris**
- 2024** **Exposition des finalistes du Prix Jean-Marie-Gauvreau**, Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ), Montréal, Québec, Canada
Jeu de mémoire
- 2020** **Ville de Longueuil**, Québec, Canada
Les fenêtres qui parlent – Une rencontre entre une œuvre et un lieu
- 2018** **Lieux patrimoniaux de Culture et patrimoine Deschambault-Grondines**,
Sorti du bois, commissaire Carole Baillargeon
- 2017** **Musée des maîtres et artisans du Québec**, Montréal, Québec, Canada
Expo67...revisitée! Imaginer 100ans de métiers d'art, commissaire Bruno Andrus
- 2016** **Galerie du Centre Materia**, Québec, Québec, Canada
RÉcréation-La matière en jeu, commissaire Nathalie Racicot

VIATOUR BERTHIAUME

- 2015** Musée des Beaux-Arts de Montréal, Montréal, Québec, Canada
L'art de jouer, activité créative du jouet québécois, commissaire Diane Charbonneau
- 2015** Musée de l'Amérique francophone, Québec, Québec, Canada
Mutations, les métiers d'art au Québec depuis 1930
- 2015** Musée des maîtres et artisans du Québec, Montréal, Québec, Canada
Mutations, les métiers d'art au Québec depuis 1930, Commissaire Bruno Andrus
- 2014** Salon des métiers d'art de Montréal, Montréal, Québec, Canada
40 ans de la Coopérative l'empreinte, commissaire Mylène Blanchet
- 2014** Maison de la culture, Longueuil, Québec, Canada
Tendances, exposition des acquisitions récentes de la Ville de Longueuil
- 2004** Galerie de la Coopérative l'empreinte, Montréal, Québec, Canada
30e anniversaire
- 2002** Musée du Haut-Richelieu, Saint-Jean-sur-Richelieu, Québec, Canada
Matière à vision V (Douze pas avant le vide)
- 2000** Musée des beaux-arts, Mont-Saint-Hilaire, Québec, Canada
Matière à vision IV (Mots et matière, l'objet poème)

MÉDIATION CULTURELLE

- 2024** Centre communautaire Le trait d'union, Longueuil, Québec, Canada
Projection du film *Jeu de mémoire* et médiation culturelle
- 2023** Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord, Québec, Canada, visite guidée de notre exposition *Jeu de mémoire*
- 2022** Bibliothèque Gaston-Miron Université Sorbonne Nouvelle, Paris, France, conférence sur la genèse de l'œuvre *Ô paysages québécois!*
- 2019** Musée des maîtres et artisans du Québec, Montréal, Québec, Canada, visite guidée de notre exposition *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*
- 2018** Ville de Longueuil et CALQ, collaboration avec l'enseignante en arts plastiques Cathy Jolicoeur et l'école Christ-Roi pour faire réaliser des œuvres par les élèves sur les thématiques abordées dans l'exposition *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* Exposition des œuvres des élèves mises en espace par Viatour-Berthiaume à la Maison de la culture de Longueuil à l'été 2019
- 2018** Salon des métiers d'art de Longueuil, entrevue devant public sur notre travail de création et projection du film *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* organisée par le Conseil des arts de Longueuil
- 2017** Centre d'art Rotary, La Sarre, Québec, Canada, visite guidée de notre exposition *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2016** Maison de la culture - Édifice Marcel-Robidas, Longueuil, Québec, Canada, visite guidée et conférences sur notre travail de création inspiré du livre *Ru* de Kim Thúy (*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*)
- 2016** Commission scolaire Marie-Victorin, conférences sur notre travail de création inspiré du livre *Ru* de Kim Thúy (*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*) devant les élèves de l'école

VIATOUR BERTHIAUME

Saint-Jean-Baptiste dans le cadre d'un projet inspiré de notre travail qu'ils devaient réaliser dans leur cours de français et d'arts plastiques

2015 Musée Louis-Hémon, Péribonka, Québec, Canada, visite guidée de notre exposition *La boîte à jouets de Fred*

2013 Musée québécois de culture populaire, Trois-Rivières, Québec, Canada, conférences sur notre travail de création inspiré des contes de Fred Pellerin (*La boîte à jouets de Fred*)

RÉALISATION DE TROPHÉES

2020 Commission scolaire Marie-Victorin
Réalisation du trophée *Le voyageur du passé*

**Depuis
2018** L'Association montréalaise des arts et des traditions populaires
Réalisation de trophées (hommage carrière)

BOURSES ET SUBVENTIONS

2023 Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
Quand l'objet s'en mêle

2022 Conseil des arts de Longueuil (CAL), déplacement
Pour dévoiler l'œuvre *Ô paysages québécois!* À la bibliothèque Gaston-Miron, Paris

2022 Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion et diffusion
Capsule vidéo œuvre *Ô paysages québécois!*

2021 Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
Ô paysages québécois!

2020 Conseil des arts du Canada (CAC), connexion / création
Hommage au créateur Claude Lafortune

2020 Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)
Refonte du site web

2020 Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) promotion
Monographie *Sculpter les mots*

2019 Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion
Jeu de mémoire

2019 Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et ville de Longueuil
Mobilité de deux expositions

2018 Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
Jeu de mémoire

2018 Conseil des arts et des lettres du Québec, recherche / création
Jeu de mémoire

2017 Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),
Promotion et diffusion, *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*

2017 Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...

VIATOUR BERTHIAUME

- 2016** Conseil des arts du Canada (CAC), recherche / création
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...
- 2016** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...
- 2015** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),
Promotion / diffusion *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2015** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy
- 2014** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), recherche / création
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy
- 2014** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy
- 2013** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),
Création d'un site web
- 2013** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion
Création d'un site web
- 2011** Conseil des arts du Canada (CAC), recherche / création
La boîte à jouets de Fred
- 2011** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
La boîte à jouets de Fred
- 2010** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),
Achat d'équipement
- 2008** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), recherche / création
Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière
- 2005** Société de Développement des Arts et de la Culture de Longueuil (SODAC),
recherche / création, *Fantasmagorie*

ACQUISITIONS D'INSTITUTIONS PUBLIQUES

- 2022** Bibliothèque Gaston-Miron Université Sorbonne-Nouvelle Paris, France
Ô paysages québécois!
- 2018** Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ), Montréal, Québec, Canada
Contes en pantouffles
- 2018** Musée POP, Trois-Rivières, Québec, Canada
La mouche filante, La mouche d'allumage
- 2014** Ville de Longueuil, Longueuil, Québec, Canada
Le fantôme de la belle, La sacoche contante

PRIX ET DISTINCTIONS

- 2024** Finaliste pour le prix Jean-Marie Gauvreau remis par le Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ) *Jeu de mémoire*

VIATOUR BERTHIAUME

- 2017** **Salon des métiers d'art de Montréal**, invité d'honneur
Exposition *Sous l'écorce des mots* de Kim Thúy
- 2016** **Ville de Longueuil**, Prix Ambassadeur – Culture
Exposition *Sous l'écorce des mots* de Kim Thúy
- 2000** **Conseil montréalais de la culture et des communications**, Mention d'honneur
Matière à vision IV
- 1996** **Salon des métiers d'art de Montréal**, Mention honorable / prix innovation
Marionnette coccinelle

MEMBRES D'ASSOCIATIONS

- Depuis 1992** **Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ)**
Marie-Annick Viatour et Gaétan Berthiaume
- Depuis 2000** **Membres honoraires de Culture Montérégie (CM)**
Marie-Annick Viatour et Gaétan Berthiaume
- Depuis 2010** **Association québécoise des marionnettistes du Québec**
Marie-Annick Viatour
- Depuis 2020** **Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV)**
Viatour-Berthiaume
- Depuis 2020** **Membre honoraire de la Société philatélique de la Rive-Sud**
Marie-Annick Viatour
- Depuis 2022** **CRÉA – métiers d'art contemporain**
Viatour-Berthiaume
- Depuis 2022** **Membre honoraire du Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ)**
Gaétan Berthiaume
- Depuis 2023** **Centre d'artistes autogéré –AGRÉGAT**
Viatour-Berthiaume

CATALOGUE D'EXPOSITIONS

- 2020** ***Sculpter les mots***, Monographie sur les dix ans de création à partir de textes d'auteurs : Michel Tremblay, Fred Pellerin, Kim Thúy et Boucar Diouf, Éditions Viatour-Berthiaume

BIBLIOGRAPHIE

- 2019** BÉGIS, Marie-France, *Sculpter les mots : L'enfance de L'art*, **Magazin'art**, édition été
- 2018** CLÉMENT, Éric, *Façonner l'univers de Boucar Diouf*, **La Presse+**
- 2017** LAOU, Sarah, *Les fascinantes sculptures-jouets de Viatour-Berthiaume*, **Le courrier du Sud**
- 2017** CLÉMENT, Éric, *Rentrée dans les musées: six temps forts*, **La Presse+**
- 2017** OLIGNY, Annick, *L'art de sculpter les mots en jouets*, **Le courrier du Sud**
- 2016** GUIMOND, Vanessa, *Des sculptures inspirées de RU*, **Le Journal de Montréal**
- 2016** CLÉMENT, Éric, *Sculpter l'univers de Kim Thúy*, **La Presse+**

VIATOUR BERTHIAUME

- 2014 CLÉMENT, Éric, *Le monde de RU en sculptures*, La Presse
- 2013 CLÉMENT, Éric, *Des artistes sculptent l'univers de Fred Pellerin*, La Presse
- 2010 BÉGIS, Marie-France, *Viatour-Berthiaume, un tandem à quatre mains*, Magazin'art
- 2010 CLÉMENT, Éric, *L'univers de Tremblay taillé dans le bois*, La Presse
- 2009 FOURNIER, Lise, *Des sculptures jouets pleines de tendresse*, Le Soleil

FILMOGRAPHIE

- 2021 ***Jeu de mémoire***, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, Arnaud Vaillancourt directeur de la photographie et montage, Marie-France Bégis scénariste et recherchiste, disponible sur la plateforme ART.FILM 24 : 28 minutes
- 2020 ***Créer à quatre mains***, Les productions Viatour-Berthiaume, réalisation Viatour-Berthiaume, sélection officielle au Festival international des films sur l'art (FIFA 2021), 4 : 13 minutes
- 2018 ***Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...***, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, Marie-France Bégis scénariste et recherchiste, sélection officielle au Festival international des films sur l'art (FIFA 2019), 27 : 39 minutes
- 2016 ***Sous l'écorce des mots de Kim Thúy***, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, 28 : 55 minutes

VIDÉOGRAPHIE

- 2018 **LA FABRIQUE CULTURELLE**, *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* une exposition de Viatour-Berthiaume, Télé-Québec, Jean-Luc Daigle réalisateur
- 2016 **LA FABRIQUE CULTURELLE**, Hommage à Kim Thúy *Sous l'écorce des mots*, Télé-Québec, Sébastien Pomerleau réalisateur

FORMATION

MARIE-ANNICK VIATOUR

- 1988 Baccalauréat en arts plastiques, université Concordia

PERFECTIONNEMENT

MARIE-ANNICK VIATOUR

- 2004 Cours spécialisés en **sculpture sur bois**, Arthur Dorion
- 1993 **Aide technique en gestion et comptabilité**, Institut des métiers d'art
- 1989 Cours spécialisés en **estampage, en calibrage et en coulage**, Centre de céramique Bonsecours
- 1984 **D.E.C. en arts plastiques**, collège Jean-de-Brébeuf

PRIX ET HONNEURS

MARIE-ANNICK VIATOUR

VIATOUR BERTHIAUME

- 1979** Dessin *L'arbre de vie* choisi pour illustrer **le timbre de l'année internationale de l'enfant**, Société canadienne des postes
- 1978** **Premier prix** de dessin *L'arbre de vie* pour l'agenda de l'Unicef
- 1977** **Certificat de l'Ordre du mérite de la ville de Longueuil**, obtenu grâce à son dessin *L'arbre de vie* choisit par l'Unicef pour la page couverture de son agenda
- 1977** **Inauguration par l'artiste** de la galerie Louis Shore Memorial Art Gallery à Toronto et de l'exposition *L'arbre de vie* à Scadding House, le premier centre permanent des arts pour enfants au Canada
- 1977** **Premier prix** de dessin pour l'affiche de l'émission *Le temps de vivre*, de la Société Radio-Canada
- 1974** **Prix** pour l'ensemble de ses œuvres du journal Circuit fermé, Société Radio-Canada
- 1973** **Premier prix** du journal Circuit fermé, pour la carte de Noël de la Société Radio-Canada

PARTICIPATION PROFESSIONNELLE

MARIE-ANNICK VIATOUR

- Depuis 2012** **Membre de comités d'évaluation et de jurys**
Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), Conseil des métiers d'arts du Québec (CMAQ), Ville de Montréal (attribution de permis aux artisans), Culture Laurentides
- 2021** **Consultation**
Nouvelle politique culturelle de la ville de Longueuil

FORMATION

GAÉTAN BERTHIAUME

- 1987** **Baccalauréat en arts plastiques** (avec distinction), université Concordia

PERFECTIONNEMENT

GAÉTAN BERTHIAUME

- 2024** **Gérer efficacement la production d'une œuvre d'art public, de la conception à la réalisation**
Regroupement des artistes en arts visuels du Québec, Frédéric Clapette
- 2024** **Créer du contenu vidéo avec un téléphone intelligent**
Conseil des métiers d'art du Québec, Maryanne Dupuis
- 2021** **Ma fiscalité, j'm'en occupe!**
Regroupement des artistes en arts visuels du Québec, Guerlane Noël
- 2020** **Augmenter ma présence et ma performance sur le web et les réseaux sociaux,**
Conseil des métiers d'art du Québec, Denis Martel, Yvan Côté, Jef Bédard
- 2019** **Établir la valeur de son travail,**
Conseil des métiers d'art Michelle Joannette et Gianguido Fucito
- 2018** **L'art de faire voyager l'art : le transport international d'œuvres d'art,**
Conseil des métiers d'art, Claudine Roger

VIATOUR BERTHIAUME

- 2016** **Mettre en ligne des images et des informations,**
Conseil des métiers d'art du Québec, Camille Rohner
- 2016** **Prises de vues : introduction à la photographie d'œuvres d'art et de métiers d'art,**
Conseil des métiers d'art du Québec, Alain Lefort
- 2015** **Métiers d'art dans le monde,**
Conseil des métiers d'art du Québec
- 2015** **Droit d'auteur et son application dans la vie professionnelle,**
Conseil des métiers d'art du Québec, Pierre-Emmanuel Moyse
- 2009** **Itinéraire – Rendez-vous 2009 en métiers d'art,**
Conseil des métiers d'art du Québec
- 2004** **Cours spécialisés en sculpture sur bois,**
Arthur Dorion
- 2002** **Cours spécialisés en tournage sur bois 2,**
André Martel
- 1999** **Cours spécialisés en tournage sur bois 1,**
André Martel
- 1998** **Cours spécialisés en gestion de carrière,**
Institut des métiers d'art, Sylvie Rochette

PARTICIPATION PROFESSIONNELLE

GAÉTAN BERTHIAUME

- Depuis 2012** **Membre de comités d'évaluation, d'achats d'œuvres et de jurys**
Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), Ville de Montréal (Prix François-Houdé),
Conseil des métiers d'art (CMAQ), Culture Laurentides
- 2021** **Consultation**
Nouvelle politique culturelle de la ville de Longueuil

ENGAGEMENT ASSOCIATIF

GAÉTAN BERTHIAUME

- 2016 à 2022** **Membre du conseil d'administration,** du Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ)
anciennement le Musée des maîtres et artisans du Québec
- 2005 à 2008** **Président du conseil d'administration** de la Coopérative l'empreinte, spécialisée dans la
diffusion de produits métiers d'art
- 2002 à 2008** **Membre du conseil d'administration** de la Coopérative l'empreinte, spécialisée dans la
diffusion de produits métiers d'art

Mis à jour en juillet 2024